



【第1部 / 港カナル コンサート】

01. HAPPY BIRTHDAY
02. ひとり
03. HOWEVER
- (お笑い番組)
- (学園コント)
04. 女子力発電おじさん
- ハーフタイムショー
- 【ダブルダッチ】
- (お笑い番組)
05. 南部ダイバー

【第2部 / グループ魂 ライブ】

01. 俺でいいのわい
02. モテる努力をしないでもてたい
03. くるま売りたいな
04. 職務質問
05. Be my ライバル
- ～カナルが破産に喘み付いた～
06. さかえケン
07. 歌舞伎屋
08. 君は1000%
09. 佐藤涼子～おかげさまで20年～
10. High School

11. I was PUNK!!
- ～グループ魂にあっちゃん (NEW ROTOKA) は?～
12. アイブラユー
13. ベニスJAPAN
14. 君にジュースを買ってあげる♥
- ENCORE
01. カチカチ
02. いわきアンモナイト音頭
- ～いわき兄弟～
- ENCORE 2
01. カナルの子守歌

LIVE REPORT

02|07 tue. 大阪・オリックス劇場

港カナル

笑いとおバクと下ネタと…。
一瞬も気が抜けない
濃密な3時間!

“永遠の46歳”、グループ魂のMC・港カナル(菅川雅時)が2月1日にリアル46歳に! これを記念して東京・大阪でライブを開催した。大阪公演は2月7日。厳しい寒さのなか集まったファンをおもてなしするように開演前から大画面に、『みんなでお祝いHappy birthday to you』の映像が流れる。そこには一般の人はもちろん有名人も登場し、待ち時間も立派なエンターテインメント。

期待が高まるなか、ついに本人がグループ魂のメンバーを従えて現れると、まずはゴスペラズの『ひとり』を熱唱し、破壊(Vo・阿部サダヲ)と小突き合いつつも何とも気持ちよさそうに幕を開ける。今回は2部制なのだが、1部のMCを務めるレーザーラモンRGがトランプ大統領の姿で舞台に立つと、モノマネをまじえて早々に爆笑のトークタイムへ。さらに港は端にメンバーを座らせたまま、GLAYの『HOWEVER』をカラオケで歌い上げ、破壊と櫻庭(G・宮藤官九郎)をイラつかせる(笑)。

続いて練小崎翔や私立恵比寿中学、荒川良々らゲストを迎えた学園コントも披露。港や破壊の苦い顔の姿が映し出されたり港が宙吊りになったりと見どころ満載だ。その後のハーフタイムショーも力の入れ方がすごい! 2カ月以上も練習したというダブルダッチは思いのほか本格的で観客も



© 藤本博一

手に汗握る。コントありガチの挑戦ありの1部の締めは、出演者全員で『南部ダイバー』を合唱。手拍子が起こりほのぼのとした空気が漂うが、そこは港が半ケツでピリッと刺激を加えた。

ここで2部前の休憩へ。この間はショートムービー『港カナル物語』を上映。細川徹監督による、荒川良々ら大人計画の面々が港を演じるオムニバスで、下ネタを含め小気味よく笑いのツボを押す。10分以上の映像作品まで見られて得した気分。

2部はグループ魂のライブ。港の口上から「おっぱい元気?」のコールが彩る『俺でいいのわい』へつなぐ、ゆるっとスタートしたかと思えば、次の『モテる努力をしないでもてたい節』で一気にヒートアップ。「オイ! オイ!」のコールや破壊とバイト君(大道員・村杉雄之介)が投げけるスリッパの飛ぶ光景に血が騒ぎ、次の『くるま売りたいな』ではスカのリズムに合わせて自然と体が動き出す。さらに港やバイト君はビチビチ衣装に着替えて中盤戦を盛り上げていく。マイケルばりのダンスをキめる『職務質問』、爽快なサクセスが加わる『Be my ライバル～カナルが破産に喘み付



© 藤本博一

いた〜」などを次々ブレイ。『君は1000%』ではレーザーラモンRGが再登場し、港と揃いの白ジャケット姿で80's感満点に歌い上げた。

そして終盤戦はまさに怒涛。疾走感ある『佐藤涼子～おかげさまで20年～』、少し甘酸っぱいメロディの『High School』では、全員が左右に手を振り一体感が生まれ、『I was PUNK!!～グループ魂にあっちゃん(NEW ROTOKA)は?～』にはNEW ROTOKAのあっちゃんも参加! 続いて『アイブラユー』『ベニスJAPAN』と繰り出し、まさにバンドの真骨頂、カッコよくておもしろいバンクを堪能! ラストは『君にジュースを買ってあげる♥』、『Fu!』のコール&ジャンプで心がひとつになり、グループ魂・愛に満ちて本番を終了した。

当然これで引きさがる彼らではない。アンコールも2回! 破壊による“中村屋”の挨拶では、絶妙の間とメンバーのツッコミに惚れ惚れ。また『いわきアンモナイト音頭～いわき兄弟～』では曲名どおりの祭り状態に。しかし、最後の最後は港のボーカルが際立つ『カナルの子守歌』で、ファンタジーとギャグが入り混じる独特の世界観を作っていくと、港は舞台で涙りにつき、メンバーも撒散して終了のアナウンス。「このまま終わり?」と観客をざわつかせたが、「カナルさん」の呼び声に「うるさいわ(笑)」と目覚め「大阪ありがと〜!」と手を振り、笑いを起こして立ち去っていった。最初から最後まで目も耳も釘付けの濃厚な約3時間。その充実度は家路につく人たちの笑顔が証明していた。◎

Solo Debut Album

「俺でいいのわい
～港カナル、
歌いすぎ～」
out now!!



Live Album

「爆笑! 港カナル
人間生活46周年コンサート
～演奏・グループ魂～
(東京・大阪・札幌公演)」



Live DVD & Blu-ray

「港カナル
人間生活46周年コンサート
～演奏・グループ魂～
(全席 豪華限定BOX)
(限定生産数量限定)」



「港カナル
人間生活46周年コンサート
～演奏・グループ魂～
(東京国際フォーラム)」

