



## 音楽のやさしさに安心して身を委ねられる、嬉しい夜だった



### 森田恭子

**大**阪のFM COCOLOで『おとといラジオ』という番組をやらせていただいているのだけれど、今年に限らず、これまでもっとも曲をかけているのはおそらく奥田民生の楽曲（ユニコーン含む）だと思う。

番組は毎回、一つのテーマを掲げて特集を組んでいる。たとえば「カバー曲」「バンドブーム」「ライブ盤」「ひまわりの歌（表記はそれぞれでもヒマワリというタイトルの曲の実に多いこと!）」などなど。そのほとんどの回で奥田民生の歌声は登場するのである。バンドブームは言わずもがな、カバー曲特集ではスピッツの「うめぼし」のカバーを嬉々としてかける。もしくは井上陽水の「最後のニュース」、吉田拓郎の「唇をかみしめて」（広島弁のラブソング）を歌う奥田民生も必聴、選曲に迷うところ。ひまわりと言えばユニコーンの名曲「HIMAWARI」は外せないし（作詞作曲はABEDON）、ライブ盤特集のときは2018年10月に行われた『ひとり股旅スペシャル@日本武道館』から「さすらい」（生々しくも凄まじい迫力!）をオンエア。そして、アーティストの23歳のときの曲を聴いてみようという企画では、ユニコーン2枚目のアルバム『PANIC ATTACK』収録の「SUGAR BOY」であまりに若々しく澁刺としたボーカルに思わずにんまりしてしまった。歴史の奥深さよ。

**2**020年、いかんともしがたい日々が未だ続いている。しかしここにおいても奥田民生は歩みを止めない。YouTubeでの好企画『カンタンバーチャビレ』ではグリーンバックにさまざまな背景を写しつつ自作曲を弾き語るというシンプルな構造から始まり、合成の技術を駆使して東京スカパラダイスオーケストラやユニコーンのカバー（パロディ?）にまで発展した。これが実に楽しい。コロナ禍の中で気分が塞ぎがちなるある日、奥田氏がスカパラのメンバー一人一人の佇まいを忠実に



再現しつつ、ホーンではなくスライドホイッスルで「Paradise Has No Border」を演奏する映像を観たときは、いつのまにか頬が緩み、心がほぐれたものだ。のちに発売された『奥田民生 ミュージックビデオ集 Blu-ray & DVD カンタンバーチャビレ』では既に発表された映像に加え、本人による解説、限定映像「美しく燃える森」なども収録されている。……と、なんだか宣伝ばかりになってしまったけれども、いや、ぜひともご覧あれ。

**さ**らに特筆すべきは、東京・福岡・広島・大阪にて全6公演行われた弾き語りツアー『ひとり股旅 2020』である。当然、感染予防対策を万全に期しての開催。同時に各日の配信もあり、私は11月22日、広島は上野学園ホールでのライブをPC画面で鑑賞することができた。いつもの作務衣姿で、目の前のカンパアプリをめくりながら次は何を歌おうか、あ、やめます、やっぱりやります、と独り言のようにククツツと笑いながら、自慢のギターをかき鳴らし、雄々しい声を世に放っていく。これまでもずっと彼がやってきたことではあるけれど、この有難みはなんだろう。やはり不安や不自由さを抱え、心細い日々を送っているからだろうか、殊更に沁みてしまう。

楽器や機材に囲まれ、たった一人のステージで、バーチャビレをライブで再現するかのよう「美しく燃える森」を歌いながら合間にスライドホイッスルを吹くという荒技を披露したり、地元ならではの選曲で「ヒロシマドライブ」や、ずしんと重たく乗っかれるような「ドースル?」など、緩急織り交ぜてバラエティに富んだ場面が次々に繰り広げられ、楽しいとかおもしろいとか歌うまいなあ〜という感情の向こうに、感動



という大きなゴールが待ち受けていた。不覚にも励まされ、なんだか泣けてくる。

本人は、みんなを元気にしようとか、癒そうという気持ちをどこまで意識的に持っているのだろうか。MCにも歌詞の中にも安易な励ましは一切見受けられない。けれどもその声に、ギターに、いい曲に、いい歌詞に、すべての立ち居振る舞いに、彼の歴史に、こっちは勝手にパワーをもらっていることは確かなのだ。音楽のやさしさに安心して身を委ねられる、嬉しい夜だった。

ならば拍手を送ろう。2020年の拍手を、奥田民生に。日常を失って立ち止まってばかりの2020年に、拍手を送ることがあるとすれば、そこに奥田民生がいたことぐらいだよ。というのは大げさとしても、また「風は西から」を聴きに行きたい、今度は生で。直の声で。これを希望というんだね。☺

#### PROFILE

もりた・きょうこ/ライター、エディター。音楽カルチャー誌『LuckyRaccoon (ラッキーラクーン)』を個人発行。毎週火曜21時オンエアのFM COCOLO『おとといラジオ』DJ。2013年、東京から広島県尾道市に移住。